

19. Uluslararası Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Kongresi Programı

Program of The 19th International Congress on Language, Literature and Cultural Research

برنامج المؤتمر الدولي التاسع عشر للغات والآداب والدراسات الثقافية

19. Uluslararası Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Kongresinde Türkiye'den 32 ve Türkiye dışından 14 farklı ülkeden (Belçika, Birleşik Arap Emirlikleri, Cezayir, Endonezya, Fas, Filistin, Irak, İran, Katar, Kuveyt, Mısır, Suriye, Suudi Arabistan Krallığı, Ürdün) 115 olmak üzere toplam 147 bildiriye yer verilmiştir.

At the 19th International Congress on Language, Literature, and Cultural Studies, a total of 147 papers were presented — 32 from Turkey and 115 from 14 different countries outside Turkey, namely: Algeria, Belgium, Egypt, Indonesia, Iran, Iraq, Jordan, Kingdom of Saudi Arabia, Kuwait, Morocco, Palestine, Qatar, Syria, United Arab Emirates.

TÜRKÇE	İNGİLİZCE	ARAPÇA
AÇILIŞ PROGRAMI	OPENING PROGRAM	الافتتاح
5 Kasım 2025	5 November 2025	5 نوفمبر 2025
09.30	09:30	09:30

Kongre Zamanı / Congress Time / وقت المؤتمر

4-8 Kasım 2025	4-8 November 2025	8-4 نوفمبر 2025
Antalya / Türkiye	Antalya / Türkiye	أنطاليا - تركيا

Açılış Programı	برنامج الافتتاح	Opening Program
Saygı Duruşu ve İstiklal Marşı	الوقوف دقيقة صمت ثم النشيد الوطني التركي	Moment of Silence and the Turkish National Anthem
Müzik İcrası	فقرة موسيقية	Musical Performance
Protokol Konuşmaları	كلمات البروتوكول الرسمية	Protocol Speeches
Örnek Akademik Sunum	عرض أكاديمي نموذجي	An Academic Presentation

Birinci Oturum	First Session	الجلسة الأولى	Yer
4 Kasım 2025 15.00-17.00	4 November 2025 15:00-17:00	4 نوفمبر 2025 15:00-17:00	Salon 10
Session Chair: Prof. Dr. Cafer Acar			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
Applying the Contrastive Method in Teaching Arabic Grammar to Turkish Learners	Asst. Prof. Nadir Menderes	Gaziantep Islamic Science And Technology University	Türkiye
Balancing Logic and Emotion A Corpus-Based Study of Persuasive Strategies in EFL Argumentative Writing	Ayşe Bethan Güven		Türkiye
Çağdaş Fonetik Araştırmaların Klasik Tecvid Birikimine Katkısı	Dr. Öğreti Üyesi Mücella Hacımıroğlu	İstanbul Medeniyet Üniversitesi	Türkiye
Yapay Zekâ Kullanımının Dilin Gelişimine ve Kullanımına Etkisi	Doç. Dr. Ali Yıldırım	Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi	Türkiye
Eski Şiire Yapay Zekâ ile Yeni Bir Bakış: Chat CPT'nin Klasik Türk Edebiyatı Şiirlerini Anlamlandırmadaki Rolü	Arş. Gör. Sevgi Limon	Selçuk Üniversitesi	Türkiye
Genel Olarak Akşemseddin Divanı	Prof. Dr. Muhammed Ali Yıldız	Bartın Üniversitesi	Türkiye
İbn Hişâm'ın Sîre'sinde Şiir-Tarih İlişkisi Bağlamında Şiirlerin Kullanımı	Prof. Dr. Cafer Acar	Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi	Türkiye

İkinci Oturum	Second Session	الجلسة الثانية	Yer
4 Kasım 2025 17.00-19.00	4 November 2025 17:00-19.00	4 نوفمبر 2025 17:00-19.00	Salon 10
Session Chair: Dr. Ulvican Yazar			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
Postcolonial Nostalgia in Lahiri's <i>The Namesake</i>	Asst. Prof. Dr. Yıldırım Çevik	Istanbul Aydın University	Türkiye
Racialized Borders and the Invisible Labor of the Refugee: Neo-Racism and Exploitation in Zadie Smith's <i>The Embassy of Cambodia</i>	Asst. Prof. Dr. Emrah Işık	Batman University	Türkiye
The Aestheticization of Female Death in Stoker's <i>Dracula</i> and Coppola's Cinematic Adaptation	Asst. Prof. Dr. Tülay Dağoğlu	İstanbul Aydın Üniversitesi	Türkiye
Turkish Films and Social Psychology: Socio-Psychological Presentation in <i>Gülen Adam</i> (1989)	Asst. Prof. Dr. Nurcan Bekil Çakmak	İstanbul Beykent University	Türkiye
Judging Through the Maternal Gaze: Reconfiguring Authority and Intimacy in Ian McEwan's <i>The Children Act</i>	Lect. Hatice Gür	Karabük University	Türkiye
Evaluative Scaling in Disaster Reporting: A Graduation-Based Analysis of English and Turkish News Texts	Asst. Prof. Dr. Hamide Çakır Sarı	Nigde Ömer Halisdemir University	Türkiye

Üçüncü Oturum	Third Session	الجلسة الثالثة	Yer
4 Kasım 2025 19.00-20.45	4 November 2025 19:00-20:45	4 نوفمبر 2025 19:00-20:45	Salon 10
Session Chair: Doç. Dr. Muhammet Nalbat			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
Benim Adım Kırmızı Romanında Kültürel Unsurların Çevirisi: Kuramsal Perspektiften Değerlendirme	Dr. Öğr. Üyesi Ulvican Yazar	İstanbul Gelişim Üniversitesi	Türkiye
Dilin Ontolojisi, Hermeneutik ve Çeviri Teknolojileri: Gadamerci Bir Perspektiften Değerlendirme	Dr. Öğr. Üyesi Ulvican Yazar	İstanbul Gelişim Üniversitesi	Türkiye
Ivan Bunin'in Türkçeye Edebi Çevirisi Bağlamında "Karanlık Aleyalar" (Tyomniye alleyi): Belleğin, Duyguların ve Kültürel Kimliğin Yeniden İnşası	Dr. Öğretim Üyesi Tamilla Aliyeva	Dokuz Eylül University	Türkiye
Tanzimat Romanında Kadın Kimliği ve Kültürel Belleğin Dönüşümü	Öğr. Gör. Dr. Esra Topçu Çelikaş	Başkent Üniversitesi Ankara	Türkiye
Bir Şairin Evlilikten Duyduğu Nedamet: Fahrî'nin "Kaside Berâ-Yi Nisvân" Adlı Manzumesi	Doç. Dr. Muhammet Nalbat	Giresun Üniversitesi	Türkiye
Michael Kohlhaas ve Haydutlar (Die Räuber) Adlı Eserlerin Adalet Arayışı Çerçevesinde Karşılaştırılması	Arş. Gör. Dr. Hasret Güngör	Pamukkale Üniversitesi	Türkiye
Batı Literatüründe 'Dijital Din'e İlişkin Teorik Yaklaşımlar	Doç. Dr. Behram Hasanov	Bayburt Üniversitesi	Türkiye

Dördüncü Oturum	Fourth Session	الجلسة الرابعة	Yer
4 Kasım 2025 21.00-22.45	4 November 2025 21:00-22:45	4 نوفمبر 2025 20:30-22:45	Salon 10
Session Chair: Prof. Dr. Kadriye Türkan			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
Burdur Halk Kültüründe Unutulmaya Yüz Yüz Tutan Bir Gelenek: Duvak	Prof. Dr. Kadriye Türkan	Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi	Türkiye
Türk Kültür Tarihinde Demire Dair Tespitler	Prof. Dr. Kadriye Türkan	Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi	Türkiye
	Metin Yaşa	Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi	Türkiye
Çinli Müslüman Bir Alim Liu Zhi: Hayatı ve Çin İslâm Düşüncesine Etkisi	Prof. Dr. Ülfet Görgülü	Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Türkiye
	Feyza Korkmaz	Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Türkiye
Kıyamet Suresinde Belagat Göstergeleri ve Manaya Etkisi	Dr. Öğr. Üyesi Fikri Güney	Gümüşhane Üniversitesi	Türkiye
Manzum Bir Kur'ân Fâlı: Nâzım'ın Fâlû Kur'ânü Kerîm'i	Dr. Öğrt. Üyesi Ömür Erbay	Bayburt Üniversitesi Bayburt-Türkiye	Türkiye
Said Nursi'de Aşk ve Şefkat Kavramlarının Mukayesesi	Prof. Dr. Muhammed Ali Yıldız	Bartın Üniversitesi	Türkiye
	Yüksek Lisans Öğrencisi Yücel Özdilkural	Bartın Üniversitesi	Türkiye

Beşinci Oturum	Fifth Session	الجلسة الخامسة	Yer
5 Kasım 2025 11.15-13.00	5 November 2025 11:15-13:00	5 نوفمبر 2025 11:15-13:00	Salon 1
Session Chair: Prof. Dr. Mohammad Al Matarneh			
Zoom			
Password:			
Challenges of Translating the Untranslatable Cultural Context and Colloquial Egyptian Arabic in Mahmoud Diab's <i>The Stranger</i>	Prof. Dr. Gehan Anwar Deeb	Professor of English Literature October 6 University, Egypt	Egypt
	Prof. Dr. Bahaa Eddin Mazid	Professor of linguistics and Translation- Faculty of Alsun, Sohag university	Egypt
Strategies of Relay Interpreting: A Comparative Study	Dr. Mona AlaaEldin Mohamed Kamal	Lecturer in Translation Studies and Applied Linguistics, Faculty of Languages and Translation, October 6 University, Egypt	Egypt
الترجمة الذاتية في رواية «القاهرة عشقي» ونسختها الفرنسية التي ترجمها المؤلف "رافائيل باردو مورينو"	دكتور/ السيد محمد واصل	مدرس لغويات وترجمة ، قسم اللغة الإسبانية، كلية اللغات والترجمة، جامعة 6 أكتوبر- جمهورية مصر العربية	Egypt
The Uses of Translation Techniques to Achieve an Appropriate Translation	Dr. Osama Misbah Mahmood	University of Mosul / College of Arts	Iraq
Constructing Emotive Communicative Acts: Affective Pragmatics Multimodal Approach to the Anti-bullying Digital Short Film	Prof. Amel Omar Abd El-Hameed	Professor of linguistics and Translation- Faculty of Arts, Benha university,	Egypt
AI ديداكتيك اللغة العربية والذكاء الاصطناعي	الدكتورة أمينة اليملاحي	معهد الدراسات والأبحاث للتعريب، جامعة محمد الخامس، الرباط	Morocco
سلطة الشارح في مواجهة سلطة المؤلف: التفتازاني وقضية "المعنى" بين قصدية الماتن واحتمالات التأويل	إيمان البستاوي	كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة القاضي عياض، مراكش	Morocco

Altıncı Oturum	Sixth Session	الجلسة السادسة	Yer
5 Kasım 2025 14.00-16.00	5 November 2025 14:00-16:00	5 نوفمبر 2025 14:00-16:00	Salon 1
Session Chair: ا.د. زياد صالح الزعبي			
Zoom			
Password:			
أقسام الكناية: نحو تقسيم جديد	أ.د. مشاري عبدالعزيز الموسى	أستاذ دكتور بقسم اللغة العربية – جامعة الكويت	Kuwait
هاينريش زايدل (1906/11/7 - 1842/6/25) وتبني النصوص العربية – دراسة مقارنة	ا.د. زياد صالح الزعبي	جامعة اليرموك	Jordan
نظرية "محمد عنبر" اللسانية في "جدلية الحرف العربي" و"الشيء في ذاته"	الأستاذ الدكتور جمال مقابلة	الجامعة الهاشمية/ المملكة الأردنية الهاشمية	Jordan
الثقافة كفضاء للصراع السياسي: قراءة في إعادة إنتاج السلطة في الخطاب العام العربي	الدكتورة إلهام لطيفي	استاذ مساعد منتدب في جامعة لياج- بلجيكا	Belgium
تأملات محمد الصباغ في الأدب: مصدر الأدب وطبيعته ووظيفته	د. المعتمد الخراز	كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة محمد الخامس - الرباط	Morocco
تداخل الحقول المعرفية في قصيدة "بطاقة هوية" لمحمود درويش	أ.م.د. أماني حافظ عبد الخالق الحفناوي	أستاذ اللغة العربية وآدابها المساعد، كلية اللغات والترجمة، جامعة 6 أكتوبر	Egypt
الهوية في مناهج تعليم العربية لأبناء المهجر: بين ضغوط الاندماج الثقافي ومتطلبات الحفاظ على الأصل	محمد علي حسن أوغلو (الخولي)	Istanbul Aydın Üniversitesi	Türkiye
تمثيلات الجسد في المتن الصوفي بين التزكية الروحية والتعبير الرمزي	رشيد الحسيني	كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، الرباط	Morocco

Yedinci Oturum	Seventh Session	الجلسة السابعة	Yer
5 Kasım 2025 16.00-18.30	5 November 2025 16:00-18.30	5 نوفمبر 2025 16:00-18.30	Salon 1
Session Chair: أ.د. عبدالرحيم مراشدة			
Zoom			
Password:			
الرّمكان الشّعريّ للّصورة البصريّة عند ابن زمرك	Doç. Dr. Ahmad Omar	İstanbul Üniversitesi	Türkiye
ثلاثية أسفار مدينة الطين ما بين واقعية السرد والخيال	العتيق، عائشة بنت سالم	جامعة طيبة، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية	Saudi Arabia
الهويات المغتصبة نحو أنسنة الخطاب قصة مخطوفة انموذجا	د. سكينه زواغي	جامعة عنابة، الجزائر	Algeria
العجائبية في رواية "كويكول" للكاتبه حنان لاشين	زوزو فيروز	جامعة باتنة 1 الحاج لخضر، باتنة، الجزائر	Algeria
İslam Kültürü: Hoşgörü ile Bağnazlık Arasında, Açıklık ve Kapanma Tartışması	Doç. Dr. Muhammed Elmehdi Rifai	Kırıkkale Üniversitesi	Türkiye
القصيدة الهتلرية لأبي الفضل الوليد قراءة ثقافية	د. أحلام واصف مسعد	جامعة اليرموك /كلية الاداب/قسم اللغة العربيه	Jordan
الأنساق الثقافية في مدونة وأقبل التراب للشاعر (عمر أبو الهيجاء)	أ.د عبدالرحيم مراشدة	جامعة جدارا - الأردن	Jordan
مظاهر العُمران الاجتماعيّ في بلاد الشّام من خلال كتاب الاعتبار لأسامة بن منقذ	أ.د. شفيق محمّد الرّقب	قسم اللغة العربيّة وأدابها-جامعة مؤتة	Jordan
بلاغة الحضور الثقافي في مقالات خالد الكركي	أ.د. جودي فارس البطاينة	جامعة جرش / الأردن	Jordan

Sekizinci Oturum	Eighth Session	الجلسة الثامنة	Yer
5 Kasım 2025 18.30-20.00	5 November 2025 18:30-20:00	5 نوفمبر 2025 18:30-20:00	Salon 1
Session Chair: أ.د. فايز القيسي			
اللغة العربية بين المعيارية والانسلاخ: مقارنة لسانية معرفية	الدكتورة سعاد اليوسفي	كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، الرباط	Morocco
مقارنة مقارنة للمقطع الصوتي وبنية الاشتقاق في اللغات: الفارسية، العربية والعبرية	الدكتورة إلهام السوسي العبدلوي	كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، الرباط	Morocco
الوجه في اللسانيات: دراسات في بعض البنيات العربية المشتقة في ضوء اللسانيات الوظيفية	د. محمد نافع العشري	جامعة عبد الملك السعدي، تطوان	Morocco
الهوية السردية عند بول ريكور: من نظرية العمل إلى النظرية الأخلاقية	أ.د. محمد تنفو	المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، مراكش-أسفي	Morocco
In Pursuit of Life: A Realistic Portrayal of the Refugee's Dilemma in Omar El Akkad's What Strange Paradise	د. امنية مصطفى نيازي	Lecturer in English Department, School of Languages and Translation-Badr University in Assiut	Egypt
The Sense of Belonging as a Key to Freedom in Zakariyya Tamer's "The Golden Cage" and Toni Morrison's "The Big Box"	Dr. Rehab Mohammed Mahrous Moubarak	Lecturer of English Language and Literature, The International Higher Institute for Languages and Simultaneous Interpretation	Egypt

Dokuzuncu Oturum	Ninth Session	الجلسة التاسعة	Yer
6 Kasım 2025 09.30-10.15	6 November 2025 09:30-10:15	6 نوفمبر 2025 09:30-10:15	Salon 1
Session Chair: Prof. Dr. Sami Baskın			
Bedir Şakir es-Siyab'ın 'Muhbir' Şiirinde Çirkinin Tezahürleri: Estetik Bir İnceleme	Dr. Öğr. Üyesi Esat Layek	Tokat Gaziosmanpaşa üniversitesi	Türkiye
Türk Edebiyatı Metinleriyle Kültürlerarası Farkındalık Kazandırma: Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretimi İçin Bir Okuma Önerisi	Prof. Dr. Sami Baskın	Tokat Gaziosmanpaşa üniversitesi	Türkiye
Hurri-Hitit Mitindeki Sabotaj ve Direniş: Ullikummi Şarkısı Mitindeki İktidar, İsyân ve Kozmos	Dr. Öğr. Üyesi Zekiye Nihan Kırçıl	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi	Türkiye

Onuncu Oturum	Tenth Session	الجلسة العاشرة	Yer
6 Kasım 2025 10.15-11.30	6 November 2025 10:15-11:30	6 نوفمبر 2025 10:15-11:30	Salon 1
Session Chair: ا.د. عدنان محمود عبيدات			
المرأة بين الجسد والرمز في الشعر العربي: قراءة مقارنة في الحب العذري والعشق الصوفي	الدكتورة طامو آيت مبارك	كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، الرباط	Morocco
البنى السردية في قصيدة "الكوليرا" لنازك الملائكة: دراسة في ضوء نظرية السرد	د. أمل إبراهيم	جامعة حلب، سوريا	Syria
صُورَةُ الْأَنَا الشَّرْقِي فِي مِرَاةِ الْآخِرِ الْأُورُوبِيِّ: قِرَاءَةٌ فِي نَمَازِجِ مُخْتَارَةٍ مِنْ لُوحَاتِ الْفَنِّانِ الْمُسْتَشْرِقِ الْفَرَنْسِيِّ جَان لِيُون جِيروم عَنْ الشَّرْقِي	أ.د. فايز عبد النبي القيسي	قسم اللغة العربية وآدابها- جامعة مؤتة - الأردن	Jordan
	د. إنعام زعل القيسي	محاضرة في مركز اللغات - الجامعة الأردنية - الأردن	Jordan
Tragic Heroes in Modern Drama: John Proctor and Willy Loman – Exploring Ordinary Struggles in Modern Tragedy	Prof. Mohammad Abdullah Al Matarneh	Tafila Technical University	Jordan
القصيدة الإسلامية الخالدة: تأملات في نداء الأذان	الدكتور عبد الرحيم الراشدي	كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، الرباط -	Morocco
الفضاء الشعري وتَجْرِبَةُ الاغْتِرَابِ فِي شِعْرِ أَبِي الْقَاسِمِ الشَّيْبَانِيِّ	أ.د. عدنان محمود سليمان عبيدات	كلية العلوم والآداب / قسم العلوم الأساسية الإنسانية والعلمية جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية	Jordan

On Birinci Oturum	Eleventh Session	الجلسة الحادية عشرة	Yer
6 Kasım 2025 13.00-15.00	6 November 2025 13:00-15:00	6 نوفمبر 2025 13:00-15:00	Salon 3
Session Chair: أ.د. جهان أنور ديب			
تجنيس القصة القصيرة جدا و ضوابطها الفنية	أ.د. اروى محمد ربيع	جامعة جرش / الأردن	Jordan
الألوان المستعارة في شعر حربي المصري	أ.د. إيمان محمد أحمد ربيع	جامعة جرش/جرش، الأردن	Jordan
	أ.د. محمود احمد الربيع	جامعة جرش/ الأردن	Jordan
الاستلزام الحواري في قصيدة بشارة الخوري عش أنت إني مت بعدك	ولاء إبراهيم الشبول	جامعة آل البيت، المملكة الأردنية الهاشمية	Jordan
أدب المقاومة	د. أماني محمد ربيع (أستاذ مساعد)	جامعة جرش - قسم اللغة العربية	Jordan
تاريخ الأدب: قضايا وإشكاليات	أ.د. عبد الوهاب الأزدي	جامعة القاضي عياض، مراكش	Morocco
أدب الرحلات، قراءة في كتاب (مغامر عماني في أدغال أفريقيا)	أ.د. عبد الباسط أحمد مراشدة	الأردن - جامعة آل البيت قسم اللغة العربية وآدابها	Jordan
تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الجماهير من خلال تسطيح المحتوى وصناعة النماذج الاجتماعية الزائفة: تيك توك نموذجاً	أ.د. حنان احمد سليم	أستاذ الإعلام بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الملك سعود	Saudi Arabia
كفاية لغة الإعلام في تدريس اللغة العربية للأجانب	أ.د. محمد مرزوق	كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، الرباط	Morocco

On İkinci Oturum	Twelfth Session	الجلسة الثانية عشرة	Yer
6 Kasım 2025 15.15-16.45	6 November 2025 15:15-16:45	6 نوفمبر 2025 15:15-16:45	Salon 1
Session Chair: أ.د. اروى محمد ربيع			
هندسة اللغة العربية و آفاقها في العصر الرقمي وتدريبها للناطقين بغيرها: استراتيجيات مبتكرة وتطبيقات عملية، مركز التعليم المكثف للغات جامعة تلمسان أنموذجا	أ.د. نورية شيخي محمد اسلام جلول شيخي	جامعة تلمسان الجزائر جامعة تلمسان الجزائر	Algeria Algeria
المسؤولية الجزائرية: للروبوتات المزودة بالذكاء الاصطناعي عن السرقاات الأدبية	أ.د. حسام علي ربيع	الأردن - جامعة جرش	Jordan
التشكيل الصوتي للاسم في العربية	أ.د. عبدالقادر بني بكر	جامعة جدارا- إربد. المملكة الأردنية الهاشمية	Jordan
التمثيل السيميائي للأنوثة في رواية "امرأة سريعة العطب" لواسيني الأعرج: أنوثة على حافة الانكسار، من العنوان إلى الذات المتشظية	الأستاذة: ليلى حمراي	جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف / الجزائر	Algeria
	الأستاذة: نجاة بشير	جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف / الجزائر	Algeria
تحولات الشخصية ودورها في تشكيل العالم الزوائي: دراسة سردية لرواية "مملكة الفراشة" لواسيني الأعرج	الأستاذة: ليلى حمراي	جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف / الجزائر	Algeria
	الأستاذة: نجاة بشير	جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف / الجزائر	Algeria
The Role of Artificial Intelligence in Developing the Uses of the Arabic Language: A Critical Study	Dr. Dahou Houcine	Faculty of Arts and Languages, Kasdi Merbah University, Ouargla, Algeria	Algeria
	Dr. Hammoudine Ali	Faculty of Arts and Languages, Kasdi Merbah University, Ouargla, Algeria	Algeria

On Üçüncü Oturum	Thirteenth Session	الجلسة الثالثة عشرة	Yer
6 Kasım 2025 17.00-19.30	6 November 2025 17:00-19:30	6 نوفمبر 2025 17:00-19:30	Salon 1
Session Chair: د. أحمد طالب محمد الياسري			
Zoom			
Password:			
الدّين راهنا " اللغة والتأويل في مشروع تحليل الخطاب القرآني عند محمد أركون	أسماء حديد (أستاذة رتبة محاضر أ)	كلية الآداب واللغات، جامعة محمد الصديق بن يحيى (جيجل)	Algeria
أساليب التشويق البلاغية في فواتح السور القرآنية	فهاد بن محمد بن فهاد آل غلفص الدوسري	الأستاذ المساعد بقسم اللغة العربية وآدابها - جامعة الأمير سطاتم بن عبد العزيز - كلية التربية - وادي الدواسر - المملكة العربية السعودية	Saudi Arabia
المفاهيم التربوية للقصص القرآنية في ضوء الأساليب التربوية للرسول (عليهم السلام)	م.م. غدير علي عبد الكريم	وزارة التربية / المديرية العامة لتربية بغداد / الرصافة الثانية	Iraq
(حقيقة التناوب في الاستعمال بين "على" وحروف الجر الأخرى في القرآن الكريم - دراسة تحليلية)	م.د. باسم محمد صالح الجبوري	وزارة التربية / مديرية تربية كركوك	Iraq
التمرد في رواية "شرف" للكاتب صنع الله إبراهيم	م.م. نور عادل محمد حميد	وزارة التربية المديرية العامة لتربية نينوى	Iraq
الدُّر المنتور في بلاغة التشبيه القرآني	م.د. أنوار جاسم عويد	وزارة التربية-قسم التعليم المهني	Iraq
التوكيد في آية الكرسي: دراسة نحوية دلالية	د. أحمد طالب محمد الياسري	جامعة بغداد/ كلية العلوم الإسلامية/ قسم اللغة العربية	Iraq
تمظهرات السيرة النبوية في سورة المدثر	حامد پورحشمي درگاه	أستاذ مساعد في قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة كيلان، كيلان، رشت، إيران	Iran
التنمية المستدامة لمكافحة الفساد في سورتي (الأعراف والقصص) أنموذجاً	أ.م.د. مها طالب عبد الله	جامعة بغداد/ كلية العلوم الإسلامية	Iraq

On Dördüncü Oturum	Fourteenth Session	الجلسة الرابعة عشرة	Yer
6 Kasım 2025 10.15-12.00	6 November 2025 10:15-12:00	6 نوفمبر 2025 10:15-12:00	Salon 10
Session Chair: دة. فاطمة أصلي			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
منهج ابن الغيَّاث في كتابه "المناهل الصافية" دراسة تحليلية في البناء النحوي والأسلوب التعليمي	د. سها حامد يوسف البرقي	دكتوراة لغة عربية في الجامعة الإسلامية - غزة فلسطين	Palestine
دور السياسة اللغوية في تشكيل المشهد الإعلامي	فاطمة أصلي	طالبة باحثة بسلك الدكتوراه، كلية الآداب والعلوم الإنسانية عين الشق، جامعة الحسن الثاني- الدار البيضاء	Morocco
Asymétries genrées dans les termes d'adresse en arabe marocain	Yassine Akhmouch	LALICO, FLSH Ben M'sik, Université Hassan II de Casablanca	Morocco
شخصيات النساء المضطربة في رواية ادويج دانتليكات نفس، عيون، ذاكرة	مشاعل فارس صالح (مدرس مساعد)	جامعة الموصل، كلية الآداب، قسم اللغة الانكليزية	Iraq
تحديات ومتطلبات النهوض بالسياحة الثقافية في الجزائر	د. طالم صالح	جامعة تيسمسيلت، تيسمسيلت، الجزائر	Algeria
	د. خيثر الهواري	جامعة تيسمسيلت، تيسمسيلت، الجزائر	Algeria
	د. شداد ناصر	جامعة تيسمسيلت، تيسمسيلت، الجزائر	Algeria
	د. بدري عبد العزيز	جامعة تيسمسيلت، تيسمسيلت، الجزائر	Algeria

On Beşinci Oturum	Fifteenth Session	الجلسة الخامسة عشرة	Yer
6 Kasim 2025 12.00-14.00	6 November 2025 12:00-14:00	6 نوفمبر 2025 12:00-14:00	Salon 10
Session Chair: Dr. Dahou Houcine			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
البعد الوظيفي للمقاربة التواصلية في تدريس الدرس اللغوي: المبادئ وآليات التفعيل	د. عزالدين حضري	كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة شعيب الدكالي	Morocco
بناء الصورة الروائية في رواية "العجربة" للكاتب وئام المديني	د. نعيمة أمهري	كلية الآداب والعلوم الإنسانية- عين الشق، جامعة الحسن الثاني، الدار البيضاء	Morocco
La profanation du sacré entre capitalisme culturel et redéfinition du sacré dans un cadre postcolonial Etude de cas : « The Holly Virgin Mary » de Christ Ofili	Fatima Erramy (Doctorante)	Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ain Chock-Université Hassan II Casablanca,	Morocco
	Dr. Nabil Benabdeljalil (Professeur chercheur)	Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Mohammedia Université Hassan II -Casablanca	Morocco
الأبعاد الوظيفية في رسالة اللبأ واللبن لأبي زيد الأنصاري	سناء كوجان	طالبة باحثة في سلك الدكتوراه، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة السلطان مولاي سليمان، بني ملال	Morocco
تأثير الرواية العرفانية في تشكيل الوعي الأخلاقي رواية " أَلَمَر: أختام المدينة الفاضلة" لعبد الإله بن عرفة أنموذجاً	د. للا الهاشمية بابهاشم	الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الرباط- سلا- القنيطرة	Morocco
"الأفيون والذاكرة" للروائي يحيى بزغود: قراءة سوسيولوجية تاريخية	الدكتورة حسناء بزغود	أستاذة مكونة بالمركز الجهوي لتكوين الأساتذة، وجدة	Morocco
التخييل والإثنوغرافيا: "أنياب طويلة في وجه المدينة" لمصطفى يعلى أنموذجاً	الدكتور المصطفى فاتح	باحث بكلية اللغات والآداب والفنون - جامعة ابن طفيل - القنيطرة	Morocco
انفتاح المنهاج الدراسي المغربي على ثقافة وأدب الصحراء المغربية	الدكتورة الصابر أم الفضل	أستاذة باحثة بالمركز الجهوي لمهن التربية والتكوين العيون-الساقية الحمراء	Morocco

On Altıncı Oturum	Sixteenth Session	الجلسة السادسة عشرة	Yer
6 Kasım 2025 14.00-16.00	6 November 2025 14:00-16:00	6 نوفمبر 2025 14:00-16:00	Salon 10
Session Chair: Asst. Prof. Aisha Abdallah Askar			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWwkhQourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
An Optimality Theoretic Approach to the Sociophonetically-Based /t/-Affrication in Casablanca Moroccan Arabic	Amina Boudechiche	Laboratory of Language, Text and Culture: Interdisciplinary Approaches, Cadi Ayyad University, Morocco	Morocco
	Dr. Belqassem Laghfiri	Laboratory of Language, Text and Culture: Interdisciplinary Approaches, Cadi Ayyad University, Morocco	Morocco
An Optimality Theoretic Account to the Phonetic Output of Children with Speech Delay: The Case of Oujdi Moroccan Arabic	Asmae Maarouf	Laboratory of Language, Text and Culture: Interdisciplinary Approaches, Cadi Ayyad University, Morocco	Morocco
	Dr. Belqassem Laghfiri	Laboratory of Language, Text and Culture: Interdisciplinary Approaches, Cadi Ayyad University, Morocco	Morocco
Teaching Literary Text - An Introduction to Translating Structuralist and Post-Structuralist Critical Approaches.	Dr. Linda Kharab	University of Brothers Mentouri Constantine 1 / Algeria	Algeria
La compétence interactionnelle chez les étudiants de Master dans le discours spécialisé en Algérie : Etude de cas	Dre. Khadidja Khelif	Département de Français Université Dr. Moulay Tahar de Saida - Alger	Algeria
Linguistic Development through the Use of Educational Technology for Non-Arabic Speakers: Persian Speakers as a Case Study	Hamed Poorheshmati Dargah	University of Guilan, Rasht	Iran
The Role of Artificial Intelligence in Developing the Uses of the Arabic Language: A Critical Study	Assoc. Prof. Dr. Dahou Houcine	Faculty of Arts and Languages, Kasdi Merbah University, Ouargla, Algeria	Algeria
Postcolonial Ecofeminist Justice in David Galgut's <i>The Promise</i>	Dr. Mai Solaiman ElHakim	Lecturer in English Literature, Faculty of Languages and Translation, October 6 University, Egypt	Egypt
Suspense Across Cultures: A Comparative Analysis of Mark Twain and Nabil Farooq's Selected Teens Novels	Aisha Abdallah Abdelkader Askar	Assistant professor in Imam Muhammad Ibn Saud Islamic University (IMISU). Kingdom of Saudi Arabia.	Saudi Arabia
Sub-Saharan Migrant Representation in Moroccan Social Media: A Critical Discourse Analysis	Kawtar El Aallaoui	Laboratory of Language, Culture and Text: Interdisciplinary Approaches Cadi Ayyad University, Marrakech, Morocco	Morocco
	Rachid Ed-Dali (Supervisor)	Laboratory of Language, Culture and Text: Interdisciplinary Approaches Cadi Ayyad University, Marrakech, Morocco	Morocco

On Yedinci Oturum	Seventeenth Session	الجلسة السابعة عشرة	Yer
6 Kasim 2025 16.30-18.30	6 November 2025 16:30-18:30	6 نوفمبر 2025 16:30-18:30	Salon 10
Session Chair: د. سعيد أصيل			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
الاستعارة وبناء المعنى في رواية "صلاة القلق" للكاتب محمد سمير ندا - قراءة لسانية معرفية	د. حياة البستاني	أستاذة التعليم الثانوي التأهيلي - الرباط	Morocco
دور الترجمة في نقل المعنى بين العوالم	بشرى الكاضي (أستاذة زائرة)	كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة مولاي إسماعيل - مكناس	Morocco
المظاهر الحجاجية في الخطاب النقدي: الأمدي "أنموذجا" دراسة تطبيقية لأهم نصوص الموازنة بين الطائنين	عبد المجيد الفروجي	مختبر الثقافة والعلوم والآداب العربية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، عين الشق، جامعة الحسن الثاني، الدار البيضاء	Morocco
	د. سعيد أصيل	المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، الدار البيضاء	Morocco
تفاعل اللغة والمجتمع، التنوع اللغوي والتأثير الاجتماعي في اللغة -مقاربة لسانية وصفية-	اسليماني رضوان (باحث بسلك الدكتوراه)	جامعة ابن طفيل، كلية اللغات والآداب والفنون، القنيطرة	Morocco
	بوغابة عبد الإله (الأستاذ المشرف)	جامعة ابن طفيل، كلية اللغات والآداب والفنون، القنيطرة	Morocco
The relationship between language and mental processes, and how language is processed	Assoc. Prof. Dr. Manaa Khaoula	Mohamed Chrif Msaadia University, Souk Ahras, Algeria	Algeria
دلالة ألفاظ الفناء في الحكم العطائية	م.م. آية عبد العزيز محمد أمين	جامعة الموصل/ كلية التربية للعلوم الإنسانية / قسم اللغة العربية	Iraq
	أ.م.د. محمد محمود سعيد	جامعة الموصل/ كلية التربية للعلوم الإنسانية / قسم اللغة العربية	Iraq
المرأة الفلسطينية في رواية التفاصيل والأشياء: رواية سروال بلقيس نموذجا	د. فاطمة حسين عيسى العفيف	مركز اللغات/ الجامعة الأردنية	Jordan

On Sekizinci Oturum	Eighteenth Session	الجلسة الثامنة عشرة	Yer
6 Kasım 2025 18.30-20.30	6 November 2025 18:30-20:30	6 نوفمبر 2025 18:30-20:30	Salon 10
Session Chair: Dre. Khadidja Khelif			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
سيمائية الهجاء في نماذج مختارة من شعر جرير	إيناس نظمي الزيناتي	باحثة في مرحلة الدكتوراه – الأدب والنقد - جامعة الشارقة/الإمارات	UEA
الالتباس محفلاً شعرياً وجمالياً في الشعر العربي الحديث: تجربة محمد بنطلحة ومحمد يعيش نموذجين	د. محمد معطلا	الكلية المتعددة التخصصات، خريكة- جامعة السلطان مولاي سليمان، بني ملال - المغرب	Morocco
المعمار اللغوي للشعر المملوكي (من الزخرفة إلى الرمزية)	الدكتورة ابتسام دهينة	جامعة محمد خيضر بسكرة الجزائر	Algeria
	بثينة ناجي (الباحثة)	جامعة محمد خيضر بسكرة الجزائر	Algeria
سيمائية الموت والحياة في الشعر الفلسطيني الحديث: (تميم البرغوثي أنموذجاً)	أ.م.د. جديم فاروق عبد الحكيم	معهد أربيل للتربية الرياضية \ أربيل \ العراق	Iraq
"الحزن وبواعثه في الشعر النسوي العراقي الحديث" دراسة موضوعية	أ.م.د. فتن غانم النعيمي	جامعة الموصل/كلية الآداب	Iraq
History and Fiction in the Algerian Novel – The Case of Wasini Al-A'raj's Works	Assoc. Prof. Dr. Ben Said Abbassia	Faculty of Arts and Languages, Abou Bekr Belkaid University – Tlemcen, Algeria	Algeria
الموروث الديني والتاريخي في خطب "أبي عبيدة"	الطالبة الباحثة: نجاة الباي الدكتور محمد المعروفني	مختبر الثقافات والعلوم والآداب العربية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الحسن الثاني، الدار البيضاء	Morocco

On Dokuzuncu Oturum	Nineteenth Session	الجلسة التاسعة عشرة	Yer
7 Kasım 2025 12.15-14.00	7 November 2025 12:15-14:00	7 نوفمبر 2025 12:15-14:00	Salon 10
Session Chair: أ.د. دينا أحمد رمضان			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
Child Labor Trafficking in Frances Temple's Taste of Salt: A Story of Modern Haiti	Asst. Inst. Asmaa Mohanad Saad	Continuing Education Center, University of Technology, Baghdad, Iraq	Iraq
Exploring the Ecological Discourse of Dark Ecology as a Radical Form of Posthumanism	Asst. Lect. Mustafa Arkan Khntel	University of Al-Qadisiyah / College of Arts / Department of English	Iraq
أهمية الحفاظ على التراث الثقافي المغربي: وآفاق تميمينه إعلاميا	الدكتورة بهيجة حيلات	باحثة في الإعلام والتراث الثقافي، كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة ابن زهر – أكادير	Morocco
Comunicación intercultural: Ecosistemas Lingüísticos y Conducta de Cambio: Claves para la Adquisición y Evolución del Tamazight y Guaraní	Mohammed Baba	Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Mohammed IV- Rabat	Morocco
الأصالة والتجديد في مسرحية "معلقاننا امتداد أمجاد" قراءة في جدلية التراث والمعاصرة في المسرح السعودي	أ.د. منى بنت صالح الرشادة	المملكة العربية السعودية	Saudi Arabia
أشكال الحضور الثقافي في الشعر القطري	أ.د. أحمد طعمة حليبي	أستاذ بقسم اللغة العربية جامعة قطر	Qatar
النسق الثقافي في الرواية الجزائرية: من معسكرات الموت إلى معسكرات الخطاب / المغارة المتفجرة أنموذجا	د. نبيلة منادي	جامعة سطيف 2، الجزائر	Algeria
أثر التوجيه النقدي في تطور الإبداع الأدبي العربي	دريالي وهيبة – أستاذ محاضر أ	جامعة محمد بوضياف بالمسيلة	Algeria

Yirminci Oturum	Twentieth Session	الجلسة العشرون	Yer
7 Kasim 2025 14.15-16.30	7 November 2025 14:15-16:30	7 نوفمبر 2025 14:15-16:30	Salon 10
Session Chair: Prof. Dr. Bahaa Eddin Mazid			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKF.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
Translation of Terminology Related to Anglo-Saxon Legal Systems from English into Arabic	Dr. Fairouz Bourema	University of Algiers 2 – Abu al-Qasim Saadallah, Institute of Translation (Algeria)	Algeria
المدرسة الجزائرية ودورها في بناء مجتمعي متكامل: تشكيل الهوية الوطنية من خلال النص الأدبي التعليمي	عواد مختارية	أستاذة متعاونة في جامعة وهران 1 أحمد بن بلة	Algeria
The Reality and Prospects of Quality Assurance in Higher Education Departments of Translation in Algerian Universities: A Model	Prof. Dr. Leila Djebari	Université Frères Mentouri – Constantine 1, Algeria	Algeria
The Pragmatic Dimensions in the Doha Historical Dictionary of the Arabic Language	Dr. Mustafa Aslan	Police Academy, Police College, Doha, Qatar	Qatar
من ألفاظ المعجم الفلاحي المزاي دراسة مقارنة بالمعجم العربي	د. عبد الوهاب بافلح	مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية- وحدة ورقلة- الجزائر	Algeria
حروف الجر في القرآن الكريم وإشكالية ترجمتها إلى اللغة الألمانية بالتطبيق على أمثلة مختارة	د. داليا إبراهيم نيهان	مدرس الترجمة بقسم اللغة الألمانية – كلية اللغات والترجمة – جامعة 6 أكتوبر - مصر	Egypt
Functional Study of the Arabic Translation of Samuel Taylor Coleridge's <i>The Rime of the Ancient Mariner</i> : Artificial Intelligence Versus Human Intelligence in Literary Translation	Dina Ahmed Abdel Aziz Ramadan (PhD)	Associate Professor, Department of English Language and Literature, Faculty of Women for Arts, Science and Education, Ain Shams University, Egypt	Egypt
Physical Resilience in Words and Taste: A Sociolinguistic Analysis of the Spice Manuscript of the Indonesian Archipelago	Isriani Hardini, M.A., Ph.D.	State Islamic University of K.H. Abdurrahman Wahid, Pekalongan, Central Java, Indonesia	Indonesia
	Prof. Dr. Zaenal Mustakim, M. Ag	State Islamic University of K.H. Abdurrahman Wahid, Pekalongan, Central Java, Indonesia	Indonesia
	Dr. Rahmat Kamal, M.Pd.I.	State Islamic University of K.H. Abdurrahman Wahid, Pekalongan, Central Java, Indonesia	Indonesia
Language, Ritual, and Herbs: The Construction of Cultural Identity in Indonesian Traditional Medicine	Fika Hidayani	M. Hum State Islamic University of Siber Syekh Nurjati Cirebon, West Java, Indonesia	Indonesia
	Am'mar Abdullah Arfan	M. Hum State Islamic University of Siber Syekh Nurjati Cirebon, West Java, Indonesia	Indonesia

Yirmi Birinci Oturum	Twenty-first Session	الجلسة الحادية والعشرون	Yer
7 Kasim 2025 17.00-18.30	7 November 2025 17:00-18:30	7 نوفمبر 2025 17:00-18:30	Salon 10
Session Chair: الدكتور سعاد اليوسفي			
Zoom	https://us06web.zoom.us/j/9668308710?pwd=U9c7YWkHqourbJLYABJKI59MCTUvKf.1&omn=89212075358		
Password:	20252025		
الأبعاد النفسية في المجموعة القصصية (الفخ) دراسة في ضوء المنهج النقدي النفسي -	م. م. أنسام أركان حريز	جامعة بغداد / كلية التربية (ابن رشد) للعلوم الإنسانية	Iraq
تمثيل الهيمنة والمقاومة الثقافية في رواية «اللجنة» لصنع الله إبراهيم: مقارنة على أساس نظرية ستوارت هال	د. أميد جهان بخت ليلي	أستاذ مشارك في قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة كيلان، كيلان، رشت، إيران	Iran
سياسات النص النقدي النسائي: معضلات بناء النظرية .	د. نبيلة منادي	جامعة سطيف 2، الجزائر	Algeria
Representations of the Body in Sufi Discourse: Between Spiritual Purification and Symbolic Expression	Rachid El Houssaini	Mohammed V University, Faculty of Letters, Rabat/Morocco	Morocco
The Impact of animals in Arabic and Malay Literature	Rabiatul Adawiyah Binti Md Ali Shifudin	جامعة محمد الخامس بالرباط	Morocco
التنوع اللغوي والديني في اللغة المولدة: دراسة في العربية-اليهودية بوصفها أنموذجاً للاندماج	أ.د. تمام الأيوبي	كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة محمد بن زايد للعلوم الإنسانية - فرع أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة	United Arab Emirates

Kongrenin Kapanış Oturumu protokolün katılımına göre kongre esnasında belirlenecektir.

The Closing Session of the congress will be determined during the event, depending on the participation of the protocol members.

سيتم تحديد الجلسة الختامية للمؤتمر أثناء فعالياته، وذلك بناءً على حضور أعضاء البروتوكول.